

## Technical Rider – Jive

Wir freuen uns auf eine entspannte Zusammenarbeit mit unseren Kollegen.

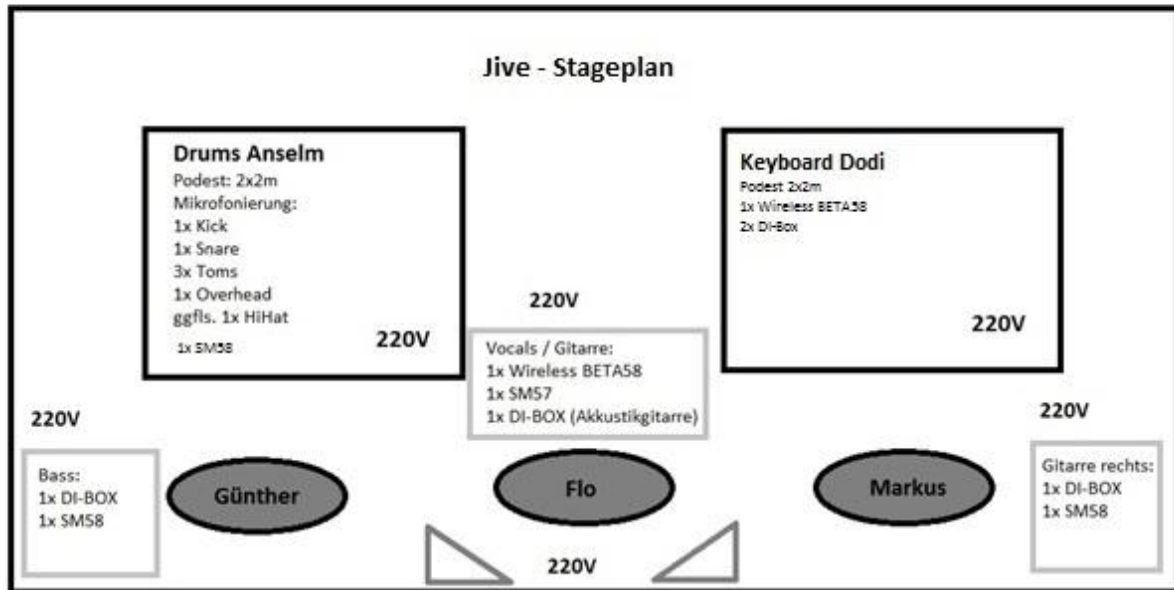
Jive haben bei dieser Veranstaltung keinen eigenen Ton- und Lichttechniker dabei. Die vorgeschlagenen Kanalbelegungen sind daher nach Gusto .

Kanal	Instrument	Mikrofon / DI	Stand
1	Kick	B 52 oder BETA 91	S
2	Snare 1	SM57	Claw
3	Snare 2	SM57	Claw
4	HiHat	Cond	S
5	Tom1	904 / 604	
6	Tom2	904 / 604	
7	Tom3	904 / 604	
8	Overhead	Cond	L
9	Bass	DI-Box	
10	Git Flo	SM57	S
11	Git Markus	DI-Box	
12	Akkustikgitarre	DI-Box	
13	Key1	DI-Box	
14	Key2	DI-Box	
15	-		
16	Vocals Günther	BETA 58	L
17	Vocals Dodi	BETA 58 Wireless	L
18	Vocals Flo	BETA 58 Wireless	L
19	Vocals Markus	BETA 58	L
20	Vocals Anselm	BETA 58	
21	-		
22	-		
23	-		
24	-		

Monitor:

Jive haben ein eigenes in-Ear-System dabei, das sie sich selbst steuern (Behringer X32, Ansteuerung per eigenem Ipad). Ein Kabelsplitter ist vorhanden.

Der Hauptsänger Flo benötigt von euch 2 Monitorboxen, gerne db DVX DM12 o.ä. (Monitor wird ebenfalls selbst gesteuert).



Ansprechpartner Technik:

Anselm Barsch. Tel.: +49/173/2392003

[management@jive-live.de](mailto:management@jive-live.de)